

Fitxa tècnica

L'Artesà

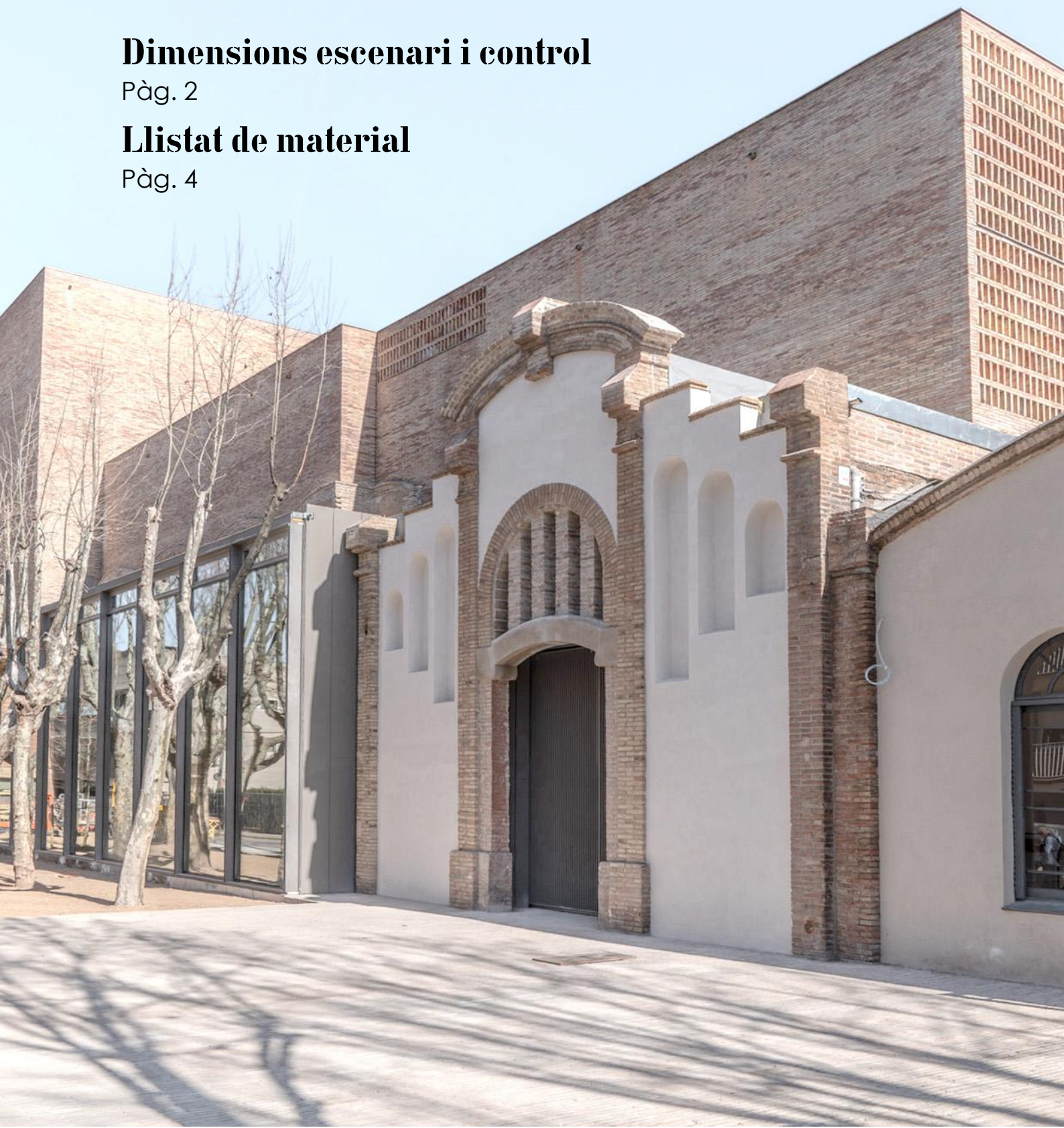
Sala Petita

Dimensions escenari i control

Pàg. 2

Llistat de material

Pàg. 4





Dimensions escenari

Sense grada

- 10.53 x 14.60 m

Amb grada

- 10.53 x 6.40 m

Alçades

- De terra a Tension Grid 6 m
- De Tension Grid a sostre 2,80 m

Pendent de l'escenari

- 0%

Terra de l'escenari

- Material: Parquet fosc

No es pot clavar cap escenografia al terra

Càrrega

- Porta de càrrega de 4,75 x 5 m
- Porta a nivell de carrer de la Sala Gran, accés per muntacàrregues a la Sala Petita
- Muntacàrregues: mides 2,3 m d'ample x 2,0 m de fons (mides porta 2,0 m d'ample x 2,3 m d'alt) i 2500 kg de pes

L'accés al moll de càrrega s'ha de gestionar prèviament amb el cap tècnic del teatre. Per als vehicles superiors a 6 m de llargària s'ha d'establir un protocol conjuntament amb la Policia Local per fer-los accedir, ja que el teatre està ubicat al casc antic de la ciutat.

Pinta

- A l'anglesa
- Material: Tension Grid
- Dimensions: 10,54 x 17 m

Maquinària

- **4** barres motoritzades, sota el Tension Grid
- **4** barres fixes, sobre el Tension Grid
- Grapes de 1 T per a ubicar nous elements a la pinta
- Escala d'alumini de tisora 6,76 / 8,36 m

Cambra escènica

- Teló de fons negre amb obertura central
- **8** corporis negres de 2 x 3 m

El Teatre L'Artesà disposa d'una xarxa de corrent neta per als sistemes audiovisuals

Sistema de PA

- 2 DB TECH DVX 15 HP

Monitoratge

- 8 DB TECH DVX D10 HP

Control

- Yamaha 01 V96i
- Reproductor/gravador Denon DN700-R

Microfonia

- 4 Shure SM58
- 4 Shure SM57
- 4 Audio Technica U857QLU

DI

- 8 DI BSS AR133

Peus i trípodes

- 4 peus curts de micròfon, girafa curta GUIL PM-21
- 4 peus llargs de micròfon, girafa llarga GUIL PM-22

Sistemes audiovisuals

Projecció

- Hitachi CP-WX9210
- Lent F: 0.8
- Lent F: 1.2-1.9
- Hitachi CP-X8800
- Lent F: 0.8
- Lent F: 1.2-1.9
- 2 pantalles projecció blanques 3 x 1,70 m

Control

- iMac
- Escalador Blustream mfp112
- Extender Blustream HEX70B- Tx
- Extender Blustream HEX70B- Rx

Il·luminació

Regulació i control

- 2 universos DMX
- 8 universos ArtNet
- 72 canals de 3000 W
- Taula de control LT Hydra II

Projectors

- 8 retalls ETC Junior 525 W 25°-50°
- 6 retalls ETC Four Zoom 750 W 15°-30°
- 16 PC Robert Juliat Lutin 1 kW.
- 16 lents Fresnel Robert Juliat RJ Lutin
- 12 PAR 64 amb làmpades del nº 1, 2 i 5.
- 12 CAMEO Studio PAR 12x12

Altres

- Llum de sala regulable via DMX
- Llum arquitectònica regulable via DMX

Tot el material està equipat amb els seus respectius accessoris.

La sala disposa d'arc sonor i 8 sistemes d'intercom sense fils Altair

MESURES DE SEGURETAT

Els usuaris del Teatre L'Artesà estan obligats a observar les mesures legals i reglamentàries en matèria de seguretat i higiene de conformitat amb el disposat a la Llei 28/2005 de 26 de desembre.

Els visitants hauran de respectar i atendre en tot moment les indicacions del personal del teatre.

ESTÀ PROHIBIT FUMAR DINS EL RECINTE DEL TEATRE L'ARTESÀ