

Ficha técnica

L'Artesà

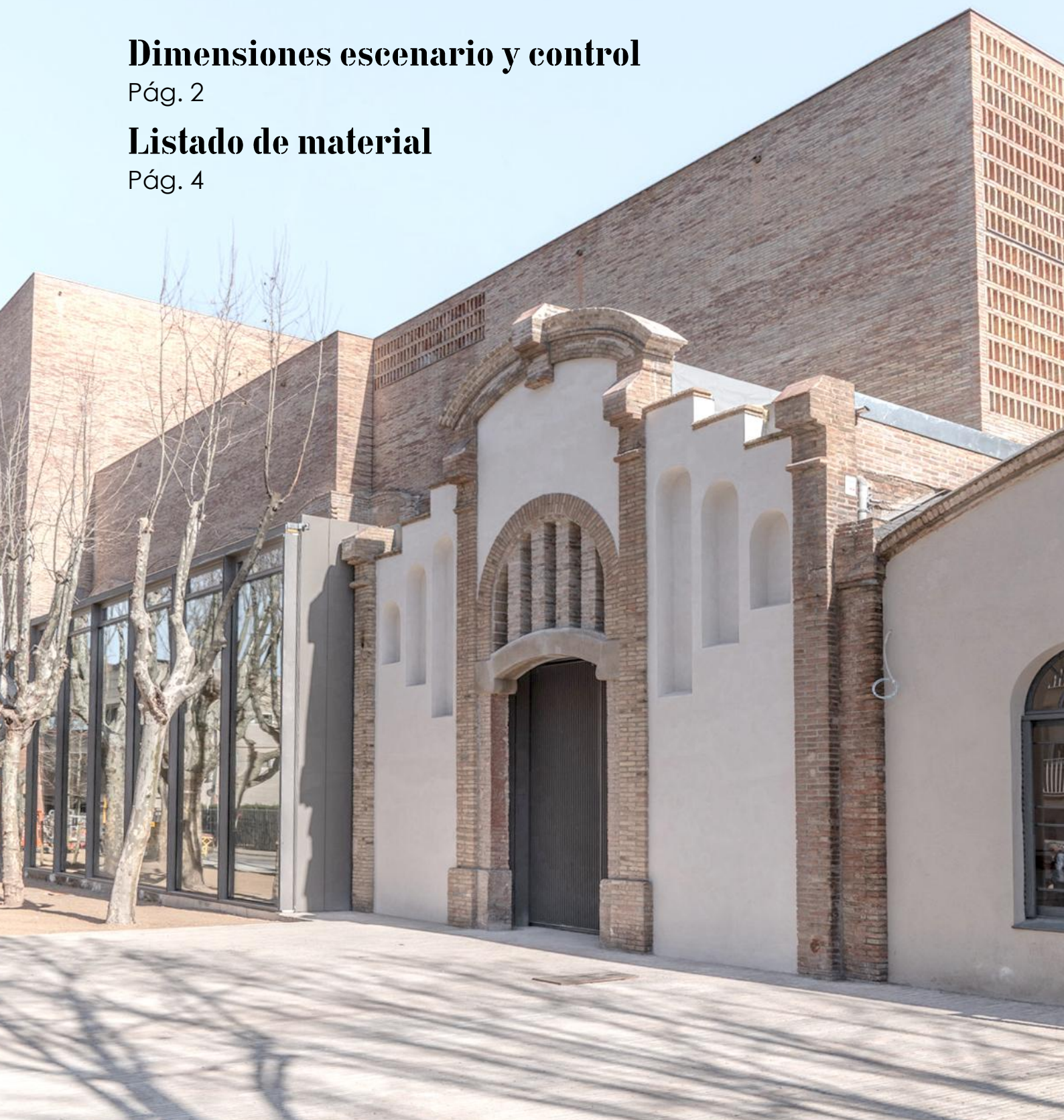
Sala Gran

Dimensiones escenario y control

Pág. 2

Listado de material

Pág. 4





Dimensiones escenario

Ancho

- Boca: 14 m
- Hombro derecho: 4,7 m
- Hombro izquierdo: 4,5 m

Fondo

- Proscenio: 2 m
- De boca a fondo: 11 m

Altura

- Boca: 7 m
- Escenario a pinta: 16,8 m
- Pinta a techo: 3,5 m
- Platea a escenario: 1 m

Pendiente del escenario

- 0 %

Suelo del escenario

- Material: Madera negra

Carga

- Puerta de carga: 4,75 x 3,5 m
- Puerta a nivel de calle y de escenario

El acceso al muelle de carga se ha de gestionar previamente con el coordinador técnico del teatro. Los vehículos que superen los 6m de longitud necesitarán un acompañamiento especial de la Policía Local para acceder al teatro ya que está ubicado en el casco antiguo.

Pinta

- A la inglesa
- Material: Hierro
- Dimensiones: 23 x 11 m

Maquinaria

- **22** barras motorizadas de 750 kg
- **10** barras motorizadas con velocidad variable de 750 kg
- **6** motores puntuales de 250 kg
- **50** tarimas de aluminio Fantek 2 x 1 m
- **8** tarimas de aluminio Fantek 1,25 x 1 m
- **1** tarima director 1 x 1 m con barandilla
- **28** patas de 20 cm
- **120** patas de 40 cm
- **118** patas de 60 cm
- **112** patas telescópicas (40/60 cm)
- **2** tramos de escaleras
- Elevador unipersonal Genie AWP 30 s
- Escalera de aluminio de tijera 6,76 / 8,36 m
- Escalera de aluminio de tijera 3,87 / 4,03 m

Telones

- **1** telón de boca de doble accionamiento (Americana y Francesa)
- Arlequín de tela ajustable 2,5 x 6,4 m
- **1** bambalín 16 x 4 m
- **1** telón cortafuegos

Cámara escénica

- Fondo negro de doble hoja
- **12** patas negras
- **6** bambalinas negras
- **1** ciclorama 16 x 9 m
- Cerramiento a la alemana

Sonido

El Teatre L'Artesà dispone de una red eléctrica filtrada para los sistemas audiovisuales.

Sistema de PA

Sistema d&b, procesado independientemente por matrices

- L (7 T-10 y 2 T-Sub)
- R (7 T-10 y 2 T-Sub)
- Clúster (2 Y10P-110 x 40)
- Sub graves L (2 18S-Sub)
- Sub graves R (2 18S-Sub)
- Front Fill In (2 8s)
- Front Fill Out (2 8s)

Monitores

- 4 d&b M4
- 4 d&b M6

Control

- Yamaha CL3
- 3 RIO1608-D
- 1 RMIO 64D
- Reproductor/grabador Denon Dn700-R

Microfonía

- 6 Shure SM58
- 6 Shure SM57
- 3 Audix D6
- 2 Sennheiser e906
- 3 Sennheiser e604
- 2 Neumann KM184
- 2 Shure SM81
- 1 sistema inalámbrico Shure ULXD4Q
- 1 sistema inalámbrico Shure ULXD4D
- 6 petacas ULXD1
- 4 micrófonos de mano ULXD2/SM58
- 2 micrófonos de mano ULXD2/B87A
- 6 DPA 4066

DI

- 8 DI BSS Ar133

Pies y trípodes

- 16 pies de micrófono telescópicos, jirafa corta Guild PM-12XL
- 8 pies de micrófono cortos, jirafa corta Guild PM-21
- 12 pies de micrófono grandes, jirafa larga Guild PM-22
- 4 trípodes negros

Sistemas audiovisuales

Proyección

- 2 Christie D16HD-HS (uno de ellos ubicado en anfiteatro con óptica F:1.2-1.9)
- 1 óptica F: 2-4
- 1 óptica F: 4-7,2
- 1 óptica F: 0.84-1.02

Control

- iMac
- Consola Roland VR-3EX
- Blu-ray LG BP250
- Monitor LG

Iluminación

Regulación y control

- 2 universos DMX
- 16 universos ArtNet
- 264 canales de 3000 W
- Consola de control LT Hydra II

Focos

- 8 recortes Robert Juliat RJ 714SX2 2 kW 15-40°
- 8 recortes Robert Juliat RJ 611SX 1 kW 11-26°
- 8 recortes Robert Juliat RJ 613SX 1 kW 28-54°
- 8 recortes Robert Juliat RJ 614SX 1 kW 16-35°
- 8 PC Robert Juliat RJ 329 2 kW
- 30 PC Robert Juliat RJ Lutin 1 kW
- 30 lentes Fresnel Robert Juliat RJ Lutin
- 32 PAR 64 con lámparas del nº 1, 2 y 5.
- 24 asimétricos Robert Juliat Horus 1 kW
- 6 cabezas móviles Led Robe Robin 300 Wash
- 6 cabezas móviles Led Robe Robin Viva CMY
- 1 cañón de seguimiento RJ Super Korrigan 1149 1200 W

Estructura

- 8 calles de danza de 3 m de altura

Otros

- Luz de sala controlable por zonas vía DMX. Control programado a 3 s
- Todo el material dispone de sus respectivos accesorios
- La sala dispone de seguimiento audiovisual, arco sonoro y 8 sistemas de intercom

MEDIDAS DE SEGURIDAD

Los usuarios del Teatre L'Artesà están obligados a cumplir las directrices legales en materia de seguridad e higiene contempladas en la Ley 28/2005 del 26 de diciembre.

Los visitantes tendrán que respetar y atender en todo momento las indicaciones del personal del teatro.

ESTÁ PROHIBIDO FUMAR DENTRO DEL RECINTO DEL TEATRE L'ARTESÀ